

Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Волочанская средняя школа №15 имени Отдо Аксёновой»

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по

УВР ТМК ОУ «Волочанская средняя школа
№ 15»

_____ В.Г. Лавка

«31» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор ТМК ОУ «Волочанская
средняя школа №15»

_____ М.В.Зеленкина

«31» августа 2021 г.

Рабочая программа по русскому языку для 7 класс составлена на основе Закона РФ «Об Образовании», федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, Программы по русскому языку к учебнику Русский язык. 7 класс в 2ч: учеб. для общеобразоват. учреждений /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2021.

Учитель

русского языка и литературы

Бархатова Е.В

Пояснительная записка

Программы основного общего образования по русскому языку;

- Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др., 2021 г.;
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2012 N 1067 от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет специфику совершенствования преподавания русского языка в следующих направлениях:

- утверждение личностно-ориентированной парадигмы образования в целом,
- ориентация на планируемые результаты обучения,
- усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе,
- реализация системно-деятельностного подхода в образовании,
- формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать,
- реализация компетентного подхода в обучении: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основная задача обучения русскому языку заключается в органическом сочетании, с одной стороны, освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного литературного языка, умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны – интенсивного развития речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

Данная рабочая программа учитывает современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. Поэтому в ее основу положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования, изложенные в концепции Образовательной программы:

- **личностно-ориентированные принципы:** принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности.
- **культурно-ориентированные принципы:** принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой.

➤ **деятельностно-ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, программы развития универсальных учебных действий.

Настоящая программа входит в непрерывный школьный курс «Филология». Изучение предметной области «Филология» – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить: получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации; формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним; осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию; формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм; обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

- **воспитание** духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному, диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **овладение навыками** самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей **различных** типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- **освоение знаний** об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

- дать учащимся определенный программой круг знаний по русскому языку, выработать умение применять полученные знания на практике;
- сформировать у школьников прочные пунктуационные навыки и умения (в пределах программных требований);
- сформировать у учащихся умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме; обучить учащихся нормам русского литературного языка, обогатить словарный запас и грамматический строй речи учеников.

Данная программа содействует выработке у учащихся навыка осознанного, выразительного чтения. Задания носят характер упражнений, ориентированных на развитие языкового мышления, на усвоение способов лингвистического анализа.

Преподавание ведётся по учебнику Русский язык. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2013. Учебник прошли экспертизу на соответствие требованиям ФГОС.

Информация о внесенных изменениях в примерную (авторскую) программу

тема	часы	
	по авторской программе М.Т. Баранова	по скорректированной программе
Русский язык как развивающееся явление	1	1
Повторение изученного в V-VI классах	14	9
Тексты и стили		2
Морфология и орфография. Культура речи:		
Причастие	31	27
Деепричастие	12	10
Наречие	34	28
Категория состояния	6	3
Служебные части речи	1	1
Предлог	13	10

Союз	18	13
Частица	22	15
Междометие	4	3
Повторение и систематизация изученного в V-VII классах	14	14
Резерв	0	0
итого	170	136

Основное содержание разработанного курса в целом соответствует примерной программе основного общего образования по русскому языку, а также авторской программе М.Т. Баранова. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании, в технологической карте.

Изменения в скорректированной рабочей программе, отличия от авторской программ связаны с отличием количества часов (по авторской программе 170 часов, по скорректированной – 136). В связи с этим темы уплотнены, материал изучается в полном объеме за меньшее количество часов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В 6 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного *развития* школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Языковая компетенция – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Лингвистическая компетенция. Иногда этот термин употребляется как синоним языковой компетенции, однако это понятие шире. Оно предполагает более глубокое осмысление устной и письменной речи – её законов, правил, структуры. Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки. Известно, что можно хорошо знать нормы произношения, слова и правила употребления их, грамматические формы и конструкции, уметь использовать различные способы выражения одной и той же мысли, иначе говоря, быть компетентным в лингвистическом и языковом отношении, однако не уметь использовать эти знания и умения адекватно реальной речевой обстановке, или, как говорят учёные, коммуникативной ситуации. Иначе говоря, для владения языком важны умения и навыки употребления тех или иных слов, грамматических конструкций в конкретных условиях общения, или коммуникации.

Именно поэтому в обучении русскому языку выделяется третий тип компетенции – коммуникативная. **Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы. Формирование коммуникативной компетенции предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма). Коммуникативная компетентность предполагает способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности, с соблюдением социальных норм речевого поведения. Основное же умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции – это умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи – стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста. Существуют компоненты ситуации, или речевые условия, которые диктуют говорящему выбор слов и грамматических средств. Это, во-первых, взаимоотношения между собеседниками и их социальные роли. Нет сомнения, что характер речевого общения будет разным в зависимости от того, с кем общаемся, каков социальный статус говорящих: учитель, ученик, студент, каков их возраст, пол, интересы и т.д. Во – вторых, место общения (например, общение учителя с учеником на уроке, во время перемены, в дружеской беседе). Третий, очень важный компонент речевой ситуации, - цель и

намерения говорящего. Так, приказ, просьба или требование, конечно, будут отличаться от сообщения, информации или их эмоциональной оценки, выражение благодарности, радости, обиды т.д. Таким образом, собственно коммуникативные умения и навыки – это умения и навыки речевого общения с учётом того, с кем мы говорим, где говорим, и, наконец, с какой целью. Нет сомнения, что формирование их возможно лишь на базе лингвистической и языковой компетенции.

Культуроведческая (этнокультуроведческая) компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Социокультурная компетенция – это становление представлений человека об окружающем мире. Эти представления и их смыслы, сосредоточены в структурах сознания, отношения и функционирования образуют специфический этнический, национальный образ мысли. Вхождение учащихся в русский мир и приобретение социокультурной компетенции, образование русской языковой картины мира – это также постижение специфического русского образа мыслей, русского менталитета. Процесс формирования социокультурной компетенции осуществляется при усвоении новых значений лексики и фразеологии а национально – культурным компонентом семантики; знакомстве с исторической и религиозной жизнью народа; осознание смысла текста.

Информационная компетенция – это «набор способностей, требуемых индивидууму для определения потребности в информации, способность находить, оценивать и эффективно использовать требуемую информацию». Она включает в себя:

- понимание необходимости получения информации;
- знание о том, как найти нужную информацию;
- умение выбирать надлежащий источник и отбирать соответствующую информацию;
- умение анализировать и синтезировать информацию;
- умение использовать и передавать информацию.

В основу данной рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и

эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации. В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Используются следующие методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Обучение русскому языку строится на принципах научности, систематичности и последовательности в обучении, преемственности, перспективности, доступности, сознательности, активности, наглядности, связи теории с практикой, прочности, индивидуального подхода к учащимся.

Технологии, используемые в обучении: коммуникативно-деятельностная, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного

обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технологии АМО, интенсификация.

В качестве форм промежуточной аттестации учащихся используются традиционные диктанты (контрольные, словарные), диагностические и контрольные работы, результаты проектной деятельности, разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий. Контроль за результатами обучения при этом осуществляется по трём направлениям: учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя; учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации; учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Особое место в изучении русского языка занимает развитие речи учащихся. Задачи методики развития речи как области педагогической науки тесно связаны с задачами обучения, воспитания и развития школьников. В теории методики и в стабильной программе по русскому языку для средней школы (авт. М.Т. Баранов и др.) традиционно выделяются *три направления* в работе по развитию речи учащихся:

Первое направление– обучение нормам русского литературного языка, в результате чего достигается овладение культурой речи. Целенаправленное обучение обеспечивает формирование у учащихся не только правильной, но и коммуникативно-целесообразной речи, воспитывает культуру речевого общения.

Второе направление– обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, что традиционно предполагает словарно-семантическую работу и обучение морфологии и синтаксису. Результатом должно стать формирование и развитие лексико-грамматического строя речи.

Третье направление– развитие связной речи учащихся, т. е. работа над всеми видами речевой деятельности, над умениями и навыками порождать текст и воспринимать его.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на 136 учебных часов: 4 учебных часа на 34 недели.

Данная рабочая программа представляет вариант структурированного учебного процесса в условиях реализации программы базового курса русского языка, рассчитанного на усвоение предмета в объеме 4 часа в неделю.

Содержание программы дает возможность реализовать основные цели и задачи курса:

- Формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся;
- Развитие логического мышления;
- Формирование общенаучных умений.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания предмета «русский язык», – овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

В результате изучения русского языка на ступени основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные.

- 1) любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межнациональная толерантность;
- 2) любовь к природе, осознание ее уникальности, необходимости ее беречь, умение чувствовать красоту природы;
- 3) потребность в самовыражении через слово;
- 4) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- 5) ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- 6) стремление к развитию и совершенствованию собственной речи

Метапредметные.

Регулятивные УУД:

- 1) самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- 2) самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- 3) работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- 4) использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач;
- 5) организовывать исследовательскую работу: ставить учебные задачи, планировать деятельность;
- 6) контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане – исследовать

Познавательные УУД:

- 1) самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- 2) искать и выделять необходимую информацию;
- 3) извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- 4) моделировать: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- 5) излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- 6) пользоваться словарями, справочниками;
- 7) осуществлять анализ и синтез;

- 8) устанавливать причинно-следственные связи;
- 9) строить логическую цепочку;
- 10) осваивать формы познавательной и личностной рефлексии

Коммуникативные УУД:

- 1) оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- 2) осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- 3) совершенствовать орфоэпические навыки;
- 4) количественно и качественно обогащать словарный запас;
- 5) оперировать стилистическими ресурсами языка;
- 6) развивать связную устную и письменную речь;
- 7) правильно общаться – выражать и принимать сочувствие, не обижать собеседника;
- 8) участвовать в коллективном обсуждении проблемы, уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и условиями, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка

Предметные.

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического

анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Русский язык как развивающееся явление

1. Речь диалогическая и монологическая. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

Раздел 3. Текст и стили

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, ключевые слова). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Стили, функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 5. Повторение изученного в 5-6 классе. Культура речи

Синтаксис и пунктуация. Знать изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия грамматическая основа предложения, члены предложения; строение ПП и СП; правила постановки знаков препинания в ПП и СП. Уметь ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях.

Лексика и фразеология. Знать понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы. Уметь ставить знаки препинания в сложном предложении, в предложении с прямой речью, в обозначении орфограмм.

Фонетика и орфография. Повторить трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, соотносённость произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ъ и ь.

Словообразование и орфография. Вспомнить и закрепить навыки словообразовательного разбора. Повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях. Уметь различать формы слова и однокоренные слова.

Морфология и орфография. Повторить основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи. Уметь разграничивать части речи по их морфологическим признакам.

Морфология. Орфография. Культура речи

Раздел 6. Причастие

Повторение изученного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий

настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с постфиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Раздел 7. Деепричастие

Повторение изученного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Раздел 8. Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Раздел 9. Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния

Служебные части речи

Раздел 10. Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные

предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Раздел 11. Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Раздел 12. Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Раздел 13. Междометие

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Раздел 14. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. Культура речи

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; тест; контрольный итоговый диктант, тест.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 15. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Модуль	часы			Виды деятельности учащихся
		Всего	КР	РР	
1	Русский язык как развивающееся явление	1			Составлять план текста. Отвечать на вопросы. Анализировать и комментировать материал учебника по теме. Составлять тезисный план учебной статьи Давать развернутый монологический ответ на вопрос
2	Повторение изученного в V-VI классах	9	1	2	Повторять разделы науки о языке Осуществлять комплексный анализ разностилевых текстов. Производить разные виды разборов. Повторять изученное, выполняя задания творческого и занимательного характера в микрогруппах, в парах, индивидуально, на компьютерных тренажерах.
3	Тексты и стили	2		2	Делить текст на абзацы, определять микро и макротему текста. Определять стилевую

					<p>принадлежность текста..Работать с текстами разных стилей..Находить различия в разностилевых текстах. Создавать памятки, таблицы, подсказки по стилям речи.</p> <p>Анализировать и создавать, работая в микрогруппах, тексты публицистического стиля. Публицистический стиль речи.</p>
4	Морфология и орфография. Культура речи:				
5	Причастие	27	3	4	<p>Самостоятельно работать с учебником, составляя таблицы, схемы, кластеры, выполнять задания опережающего характера, подбирать дидактический материал из художественных произведений, изучаемых на уроках литературы</p> <p>Повторять пройденное о глаголе в ходе выполнения практических заданий, работая в парах, микро-группах и индивидуально</p> <p>Находить причастия в предложении Различать причастия и имена прилагательные, знать морфологические признаки причастий.</p> <p>Разрабатывать карточки для проведения проверочных работ в микрогруппах и индивидуально..Правильно склонять причастия, правильно писать суффиксы и окончания причастий и</p>

					прилагательных..Устанавливать связь причастия с определяемыми и зависимыми словами, находить границы причастного оборота, выделять причастные обороты запятыми.
6	Деепричастие	10	1	2	Морфологические признаки деепричастий. Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающее задание. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку по теме. Разграничивать основное и добавочное действие, находить деепричастный оборот и выделять его запятыми. Различать деепричастие и личные формы глагола и причастий, производить синонимическую замену личных форм глагола деепричастиями, выделять знаками препинания деепричастный оборот.
	Наречие	28	3	4	Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающие задания .Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку, кластер по теме. Находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. Определять смысловую группу наречий. Самостоятельно, в парах или группах подбирать дидактический материал по теме из художественной литературы. Создавать мини-

					<p>проекты по отдельно изученной теме и защищать их</p> <p>Выполнять практические задания тренировочного и проверочного характера (тесты, выборочный, комментированный, взаимно -диктанты, орфографическое лото, грамматические задачи, восстановление деформированного текста)Производить морфологический разбор наречия, выполняя комплексный анализ текста, работая в группах</p>
7	Категория состояния	3		1	<p>Находить слова категории состояния в тексте, определять, к каким группам по значению они относятся, определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении. Различать наречия, краткие прилагательные, слова состояния, проводить морфологический разбор слов категории состояния.</p>
8	Служебные части речи	1			<p>Составлять схемы, таблицы, кластеры, опоры на основе теоретического материала учебника и дополнительного, собранного обучающимися или предложенного учителем, а также с опорой на личный опыт обучающихся</p>
9	Предлог	10	2	2	<p>Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающие задания</p> <p>Отличать предлог от омонимичных</p>

					<p>приставок, определять роль предлогов в выражении различных смысловых отношений. Правильно употреблять предлоги в письменной и устной речи в разных речевых ситуациях. Отличать производные предлоги от омонимичных частей речи</p> <p>Производить морфологический разбор предлогов. Подбирать дидактический материал по изучаемой теме из художественной литературы. Создавать мини-проекты по отдельно изученной теме и защищать их</p>
10	Союз	13	2	2	<p>Осмысленно читать материал учебника, самостоятельно находить дополнительную информацию по теме; выразительно читать тексты разных стилей и типов речи, формулировать вопросы по ним; отвечать на вопросы. Определять роль союзов, ставить знаки препинания при них.</p> <p>Сочинительные и подчинительные союзы.</p>
9	Частица	15	2	4	<p>Отличать частицы от других неизменяемых частей речи, распознавать морфологические признаки частицы. Сопоставлять, сравнивать тексты с частицами НЕ и НИ</p> <p>Различать и правильно писать не, ни – частицу, союз, приставку.</p>

10	Междометие	3			Создавать мини-тексты с включением в них междометий, учиться отличать междометия от других частей речи, знакомится с правилами дефисного написания междометий и постановки знаков препинания в предложениях с междометиями .Выделять междометия знаками препинания, составлять диалог, включающий междометия.
	Повторение и систематизация изученного в V-VII классах	14	3	2	Определять изученные части речи; различать орфограммы и правильно употреблять слова в речи; опознавать части речи, находить в них орфограммы в окончаниях, применять изученные правила на письме; правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях ;проводить анализ выполненной работы, устранять ошибки.
	Итого	136	17	25	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Ученик должен знать\ понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;
- об особенностях склонения причастий;
- определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;
- действительные и страдательные причастия;
- краткие страдательные причастия;
- способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;
- порядок морфологического разбора причастий;
- грамматические признаки деепричастия как части речи;
- определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;
- способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;
- порядок морфологического разбора деепричастий;
- грамматические признаки наречия как части речи;
- смысловые группы наречий;
- о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;
- признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;
- правила употребления предлогов с разными падежами;
- о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;
- о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;
- о сочинительных и подчинительных союзах;
- порядок морфологического разбора предлогов и союзов;
- отличие частиц от самостоятельных частей речи;
- формообразующие и смысловые частицы;
- отличительные особенности приставке не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;
- о назначении в речи междометий.

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;
- производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

- Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.
- Орфограммы, изученные в 7 классе:
- Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;
- Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;
- Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;
- Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;
- Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;
- Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;
- Буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;
- Правописание НЕ с деепричастиями;
- Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;
- Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;
- Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;
- Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;
- Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;
- Дефис между частями слова в наречиях;
- Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;
- Мягкий знак после шипящих на конце наречий;
- Слитное и раздельное написание производных предлогов;
- Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато*;
- Раздельное и дефисное написание частиц;
- Правописание частицы НЕ с различными частями речи;
- Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.
- Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации.

- Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

По связной речи.

- адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;
- грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Формирование ИКТ–компетентности обучающихся:

Коммуникация и социальное взаимодействие

- выступать с аудио-видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
 - участвовать в обсуждении (видео-аудио, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
 - использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
 - вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
 - осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
 - соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей
- Выпускник получит возможность:

- приобрести опыт игрового и театрального взаимодействия с использованием возможностей Интернета;
- анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Для реализации целей и задач обучения русскому языку по данной программе используется следующее УМК:

Русский язык. 7 класс. Для общеобразоват. Учреждений /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2013.

Рабочая тетрадь: Русский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс /Е.А. Ефремова. – М.: «Просвещение», 2012.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

Для учителя

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013.
3. Безымянная О. М. Диктанты с комплексным анализом текста / О.М. Безымянная, С.А. Лукьянов. - М.: Айрис, 2003.
4. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка / Г.А. Богданова. – М.: «Просвещение», 1989
5. Гац И.Ю. Методический блокнот учителя русского языка / Ю.И. Гац – М.: Дрофа, 2003
6. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
7. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2012.
8. Михайлова С.Ю. Дидактический материал по русскому языку для 5-7 классов средней школы / С.Ю. Михайлова, О.Ю. Шарапова. - СПб: Специальная литература, 1998.
9. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>
10. При составлении РП использованы РП Мельниковой Натальи Леонидовны

Для учащихся

1. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык. 7 класс / Л.А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2005.
2. Русский язык в таблицах. 5-11 класс: Справочное пособие /З.Д. Гольдин, В.Н. Светлышева – М.: Дрофа, 2002

3. 20 универсальных грамматических таблиц по русскому языку для достижения абсолютной орфографической грамотности: 5-11 кл. – М.: АСТ: Астрель, 2009
4. Малюшкин А.Б., Иконническая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 7 класс – М.: ТЦ Сфера, 2004
5. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во., 1994
6. Текучева И.В. Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 7 класс» / И.В. Текучева. – М.: Издательство «Экзамен», 2004
7. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз., 1985

Дополнительная учебная литература

1. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2001.
2. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. – СПб., 1998
3. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка. – М.: «Просвещение», 1989
4. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993.
5. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007.
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис пресс, 2000.
7. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. – М.: Просвещение, 1986.
8. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004.
9. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение. 2006.
10. Халикова Н.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2003.
11. Шапиро Н.А. Русский язык в упражнениях: 5-7 классы. – М.: Сентябрь, 2000.
12. Шапиро Н.А. учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000.

Ресурсы ИКТ

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 7 класс».
2. Диск «Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5-11 классы».
3. Диск «Русские словари: Толковый, Иностраных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
4. Диск «Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для учащихся 5 -11 классов». Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
5. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
6. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
7. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
8. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
9. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

10. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>
11. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru>
12. Сайт Министерства образования и науки РФ: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru>

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:

1. Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический).
2. Комплексный анализ текста.
3. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку, по опорным словам).
4. Изложение (подробное, выборочное, сжатое).
5. Тест.
6. Словарный диктант.
7. Терминологический диктант.
8. Контрольное списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями).
9. Устное монологическое высказывание на лингвистическую и свободную тему.

Виды и формы контроля

Обязательные формы контроля			Формы учета достижений	
Текущая аттестация	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
-тестирование -творческие работы -проверочная работа -контрольная работа -сочинение -различные виды диктантов -изложение	-традиционные диагностические и контрольные работы -разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий.	- письменная контрольная работа	-ведение тетрадей по русскому языку -анализ текущей успеваемости -ведение тетрадей для контрольных работ	-анализ внеучебной активности учащихся -участие в предметных олимпиадах -участие в выставках, фестивалях, конкурсах, соревнованиях -участие в творческих выездах

№	Модуль	Кодификатор	Форма контроля
1	Повторение изученного в 5-6 классах	Правила выделения орфограмм и пунктограмм в тексте. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.	Диктант
2	Причастие	Морфологические признаки причастий, опознавать в тексте причастные обороты. Безошибочно писать причастия,	Диктант Диктант

		правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор причастий. Пользоваться изученными правилами на практике. Правильно ставить знаки препинания при причастных оборотах	Тест
3	Деепричастие	Морфологические признаки деепричастий, опознавать их в тексте. Безошибочно писать деепричастия, правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор деепричастий. Пользоваться изученными правилами на практике. Правильно ставить знаки препинания при деепричастных оборотах	Контрольная работа
4	Наречие	Морфологические признаки наречий, опознавать их в тексте. Безошибочно писать наречия, правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор наречий. Пользоваться изученными правилами на практике	Диктант Тест Контрольная работа
5	Предлог	Морфологические признаки предлогов, опознавать их в тексте. Безошибочно писать производные	Диктант Контрольная работа

		предлоги, правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор предлогов. Пользоваться изученными правилами на практике	
6	Союз	Морфологические признаки союзов, опознавать их в тексте. Безошибочно писать союзы, правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор союзов. Пользоваться изученными правилами на практике. Правильно ставить знаки препинания в простых и сложных союзных предложениях	Диктант Тест
7	Частица	Морфологические признаки частиц, опознавать их в тексте. Безошибочно писать частицы, отличать от приставок, правильно употреблять их в речи. Морфологический разбор частиц. Пользоваться изученными правилами на практике	Диктант Контрольная работа
8	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	Орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 7 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в	Диктант Тест

		простых и сложных предложениях.	
--	--	---------------------------------	--

.МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

3.1.Нормы оценивания

Нормы и основные критерии оценки письменных работ учащихся

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов,

для 6 класса – 100-110 слов,

для 7 класса – 110-120 слов,

для 8 класса – 120-150 слов,

для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса - 15-20,

для 6 класса - 20-25,

для 7 класса - 25-30,

для 8 класса - 30-35,

для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,

в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,

в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,

в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

в 5 классе – не более 5 слов,

в 6-7 классах – не более 7 слов,

в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулло» (вместо «дуло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют,

борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

С помощью *сочинений* и *изложений* проверяются:

1) умение раскрывать тему;

- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

	<p>словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9</p>

	<p>между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Количество часов	Требования к уровню подготовки учащихся		Виды контроля	Практическая часть (контр., практич., лабор. работы, диктанты, сочинения, изложения, тесты)	Подготовка к ГИА, ЕГЭ	ИКТ в предмете
				предметные знания (знать, уметь)	ОУУН				
Русский язык как развивающееся явление (1 ч.)									
1	01.09	Русский язык как развивающееся явление.	1	<p><u>Знать</u> группы славянских языков; принадлежность русского языка к группе восточнославянских языков, о совпадениях с другими славянскими языками в фонетик, лексике, грамматике.</p> <p><u>Уметь</u> доказывать, что славянские языки являются родственными, что русский язык живет и развивается (на примере устаревших слов и неологизмов).</p>	Анализ текста. Работа над лексикой текста с целью осмысления темы «Развитие языка».	Создание аргументированного текста по теме: «Русский язык «живой, как сама жизнь» (Н.В. Гоголь)		Анализ текста, аргументированный ответ.	Слайд «Группы славянских языков»
Повторение пройденного в V – VI классах (8 +2 ч.)									
2	04.09	Синтаксис Синтаксический разбор.	1	<p><u>Знать</u> предмет изучения синтаксиса; отличия словосочетания от предложения, простого</p>	Составление словосочетаний по схемам; составление текста на заданную тему:	Выполнение синтаксического разбора.		Составление словосочетаний, связного текста.	«Порядок синтаксического разбора

				предложения от сложного, главных членов предложения от второстепенных; порядок синтаксического разбора. <u>Уметь</u> отличать словосочетание от предложения, составлять словосочетания по указанным схемам; определять количество грамматических основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; составлять простые и сложные предложения на указанную тему.	«Любимый уголок природы» или «Мой дом» (на выбор); синтаксический разбор предложений.				простого предложения»
3	06.09	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	<u>Знать</u> предмет изучения пунктуации; функции знаков препинания; знаки завершения, условия постановки двойного знака завершения; разделительные знаки препинания в простом и сложном предложениях и условия их выбора; выделительные знаки и условия их выбора. <u>Уметь</u> из указанных простых составлять сложные, употребляя подходящие по смыслу союзы; расставлять знаки препинания в простом и	Оформление предложений с прямой речью, обращениями; составление из простых предложений сложные; анализ пунктуации в составленных предложениях.	Пунктуационный разбор предложений.		Составление из простых предложений сложное.	Слайды «Знаки препинания в предложениях с прямой речью»,

				сложном предложениях, в предложении с прямой речью.					
4	07.09	Лексика и фразеология.	1	<p><u>Знать</u> предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке; понятия «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «диалектные слова», «профессиональные слова», «жаргонизмы», «устаревшие слова».</p> <p><u>Уметь</u> определять лексическое значение слова и фразеологизма в контексте; пользоваться толковым словарем; подбирать примеры на все изученные лексические понятия.</p>	Выразительное чтение текстов; работа с «Толковым словарем» и «Фразеологическим словарем»; употребление слов в разных лексических группах; употребление фразеологизмов в литературных произведениях.	Определить слова по их лексическому значению, проверить себя по толковому словарю.		Анализ текста. Определение лексического значения слова.	Презентация «Такие разные слова»
5	08.09	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	<p><u>Знать</u> предмет изучения фонетики, на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке; порядок фонетического разбора слова; знать предмет изучения орфографии, перечень фонетических опознавательных признаков орфограмм-букв (гласных, согласных, ъ и ь разделительных).</p> <p><u>Уметь</u> подбирать примеры слов с указанными подгруппами гласных и</p>	Чтение поэтических текстов, фонетический разбор слов, работа с орфограммами по фонетическим опознавательным признакам. Работа с текстом: чтение, основная мысль, тема, заглавие, составление плана.	Фонетический разбор		Деление текста на абзацы, составление плана, сжатый пересказ текста. Характеристика звука.	Слайд «Порядок фонетического разбора»

				согласных звуков, слов, в которых есть расхождение между произношением и написанием; находить примеры использования одних и тех же букв для обозначения разных звуков в указанном тексте; производить фонетический разбор слов; уметь правильно писать слова с изученными видами орфограмм.					
6	11.09	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	<p><u>Знать</u> предмет изучения словообразования, перечень морфем, способы образования слов; о связи орфографии со словообразованием; порядок морфемного и словообразовательного разбора.</p> <p><u>Уметь</u> выделять морфемы в указанных словах, группировать слова по способам словообразования, группировать слова по корням, разграничивать слова с омонимичными корнями, производить морфемный и словообразовательный разбор слов; верно писать слова с изученными</p>	Составление сложных предложений на заданную тему; мотивированный выбор орфограмм; морфемный и словообразовательный разбор.	Словообразовательный и морфемный разбор. Работа по карточкам.		Анализ текста. Конструирование сложных предложений.	Слайд «Порядок морфемного и словообразовательного разбора»

				орфограммами-гласными и согласными в корнях, с орфограммами-дефисами; графически обозначать условия выбора названных типов орфограмм					
7-8	13.09-14.09	Морфология орфография. Морфологический разбор слова.	и 2	<p><u>Знать</u> предмет изучения морфологии, перечень самостоятельных и служебных частей речи; формы изменения глагола; как определяется вид, спряжение глагола; общее и различное у склоняемых частей речи, об отличии местоимений от других склоняемых слов; о связи орфографии с морфологией; порядок морфологического разбора изученных частей речи; о значении открытий М.В. Ломоносова в лингвистике.</p> <p><u>Уметь</u> группировать части речи, определять вид, спряжение глагола, образовывать указанные формы глагола, производить морфологический разбор изученных частей речи; уметь группировать слова по имеющимся в них орфограммам;</p>	Составление таблицы «Части речи». Классификация частей речи по грамматическим признакам. Выполнение морфологического разбора.	Морфологический разбор. Составление текста в форме письма на тему «Мои впечатления от картины».		Анализ теста, членение на абзацы. Составление плана.	Таблица «Части речи». Слайды «Порядок морфологического разбора разных частей речи».
9	15.09	РР Обучение сочинению-описанию по картине И.	1	<p><u>Знать</u>, что такое пейзаж.</p> <p><u>Уметь</u> писать сочинение-описание по картине,</p>	Составление плана, подбор и систематизация материала к сочинению;	Сочинение	Сочинение-описание по картине.	Способы связи предложений	Слайд 2Репродукция

		Бродского «Летний сад осенью» (упр. 48)		использовать различные языковые средства в речи.	составление рабочих материалов к сочинению: словосочетания, тезисы.			в тексте, составление плана.	картины И. Бродский «Летний сад осенью»
10	18.09	РР Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.	1	<u>Знать</u> определение текста, особенности публицистического стиля, его жанры, языковые средства; виды публичных общественно-политических выступлений и их структуру. <u>Уметь</u> находить тексты, написанные в публицистическом стиле; определять признаки публицистического стиля в указанных текстах; доказывать принадлежность текста к публицистическому стилю; уметь составлять устное выступление-обращение в публицистическом стиле.	Определение публицистического стиля, нахождение признаков публицистического стиля в текстах. Составление устного выступления в публицистическом стиле.	Составление устного высказывания на тему: «Влияние технического прогресса на окружающую среду»		Стили речи. Составление плана, тезисов.	Слайд: «Языковые особенности публицистического стиля»
11	20.09	Контрольный диктант на тему «Повторение изученного в V-VI классе» с грамматическим заданием.	1	<u>Уметь</u> грамотно писать, применяя все изученные орфографические и пунктуационные правила; выполнять все виды разбора.	Запись под диктовку.	Диктант с дополнительными заданиями.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Запись текста на слух, работа с орфограммами и морфемами.	
Морфология, орфография, культура речи.									

Причастие (20 + 6 ч.)

12	21.09	Причастие как часть речи.	1	<p><u>Знать</u> характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении.</p> <p><u>Уметь</u> различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении.</p>	<p>Определение грамматических признаков причастия, синтаксическая роль причастия. Нахождение причастий в предложениях и тексте.</p>	<p>Аргументированный ответ «Доказать принадлежность причастия к самостоятельной части речи».</p>		<p>Аргументированный ответ на проблемный вопрос. Анализ текста.</p>	<p>Презентация «Причастие как часть речи»</p>
13	22.09	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	<p><u>Знать</u> о склонении полных причастий в единственном и множественном числе; условия выбора гласных в падежных окончаниях причастий.</p> <p><u>Уметь</u> согласовывать причастия с существительными, образовывать указанные формы причастий; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях причастий, графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	<p>Сопоставление падежных окончаний причастия и прилагательного; аргументированный ответ по выбору гласных в окончаниях причастий; нахождение причастий в текстах учебников по физике, истории, географии.</p>	<p>Объяснительный, распределительный диктанты, конструирование предложений по схемам.</p>		<p>Анализ текста. Согласование причастий с именем существительным.</p>	<p>Слайд «Склонение причастий»</p>
14-15	25.09-27.09	Причастный оборот. Выделение причастного оборота	2	<p><u>Знать</u> определение причастного оборота; что в предложении причастный</p>	<p>Нахождение причастного оборота в предложениях; применение правила</p>	<p>Графический, объяснительный диктанты,</p>		<p>Выделение причастного оборота в</p>	<p>Слайд «Выделение</p>

		запятыми. Текстообразующая роль причастий.		оборот является одним членом предложения (определением); место причастного оборота по отношению к определяемому слову; условия выделения причастного оборота на письме; роль причастий в тексте. <u>Уметь</u> находить причастные обороты и определяемые слова, к которым они относятся; определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову; правильно расставлять запяты при причастном обороте; строить предложения с причастным оборотом; находить и исправлять ошибки в построении предложений с причастным оборотом.	постановки знаков препинания; сопоставление одиночного причастия и причастного оборота; определение роли причастий в тексте.	составление схем, конструирование по схемам.		предложения . Анализ текста.	причастного оборота»
16	28.09	РР Описание внешности человека. Сочинение-описание по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы».	1	<u>Знать</u> об описании как о смысловом типе текста; особенности описания внешности человека: структуру текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»); <u>Уметь</u> находить элементы описания внешности человека в тексте (в том	Определение структуры текста описания внешности человека, языковые особенности («портретные» слова). Составление плана, подбор и систематизация материалов к сочинению; тип текста — описание, определение структуры текста, языковые	Сочинение по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы».	Сочинение описание	Составление плана	Репродукция картины В. И. Хабарова «Портрет Милы».

				числе «портретные слова»); определять роль описания отдельных элементов внешности человека для передачи особенностей его характера; различать официально-деловой и художественный стили описания человека.	особенности.				
17	29.09	Действительные и страдательные причастия.	1	<u>Знать</u> определение действительных и страдательных причастий, ход рассуждения по разграничению действительных и страдательных причастий. <u>Уметь</u> разграничивать действительные и страдательные причастия, находить и исправлять ошибки в смешении действительных и страдательных причастий.	Определение действительных и страдательных причастий, опознавательные признаки, использование образца рассуждения.	Объяснительный диктант (знаки препинания в предложении с причастным оборотом).		Пунктуация при причастных оборотах. Анализ текста.	Слайд «Действительные и страдательные причастия»
18	02.10	Краткие и полные страдательные причастия.	1	<u>Знать</u> о том, что страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму; знать формы изменения кратких страдательных причастий, их синтаксическую роль в предложении; сходство и различие в изменении полных и кратких страдательных причастий. <u>Уметь</u> образовывать краткие	Опознавательные признаки кратких причастий; синтаксическая роль причастий; работа с текстом.	Свободный диктант, определение синтаксической роли причастий в предложении.		Краткое причастие в роли сказуемого. Анализ теста.	Слайд «Синтаксическая роль кратких причастий»

				страдательные причастия, определять их синтаксическую роль в предложении; правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях.					
19-20	04.10-05.10	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	<u>Знать</u> , как образуются действительные причастия настоящего времени; суффиксы действительных причастий настоящего времени; условия выбора гласных у (ю) и а (я) в суффиксах действительных причастий настоящего времени. <u>Уметь</u> образовывать действительные причастия настоящего времени; правильно выбирать и писать гласные у (ю) и а (я) в действительных причастиях настоящего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Опознавательные признаки действительных причастий настоящего времени (образец рассуждения); образование действительных причастий от разных глаголов; нахождение причастий в тексте (упр. 110).	Словарная работа; образование действительных причастий настоящего времени.		Образование действительных причастий настоящего времени.	Слайд «Суффиксы действительных причастий настоящего времени»
21	06.10	Действительные причастия прошедшего времени.	1	<u>Знать</u> , как образуются действительные причастия прошедшего времени; суффиксы действительных причастий прошедшего времени. <u>Уметь</u> образовывать действительные причастия прошедшего времени;	Опознавательные признаки действительных причастий прошедшего времени (образец рассуждения); образование причастий прошедшего времени; нахождение причастий в тексте.	Нахождение действительных причастий прошедшего времени в тексте, выделение суффиксов.		Образование действительных причастий прошедшего времени.	Слайд «Суффиксы действительных причастий прошедшего времени»

				разграничивать действительные причастия настоящего, и прошедшего времени, группировать словосочетания с названными причастиями; заменять в предложении глаголы действительными причастиями настоящего и прошедшего времени.					
22	09.10	РР Устный пересказ исходного текста с описанием внешности с изменением лица (упр. 120)	1	<u>Знать</u> особенности изложения с изменением формы действующего лица. <u>Уметь</u> составлять вопросный план исходного текста; выявлять ключевые слова текста; излагать тему исходного текста с изменением лица.	Составление плана исходного текста; пересказ текста с изменением лица; составление тезисов.	Устный пересказ текста с изменением лица.	Устный пересказ текста	Анализ текста, составление плана.	Презентация «Факты из жизни Т. Сухогной»
23	11.10	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	<u>Знать</u> , как образуются страдательные причастия настоящего времени; суффиксы страдательных причастий настоящего времени; условия выбора гласных е и и в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. <u>Уметь</u> образовывать страдательные причастия настоящего времени; заменять действительные причастия настоящего времени страдательными; правильно выбирать и писать гласные е и и в	Опознавательные признаки страдательных причастий настоящего времени (образец рассуждения); составление таблицы; образование причастий от разных глаголов; сравнение действительных и страдательных причастий настоящего времени; преобразование действительных причастий в страдательные; работа с текстом.	Практическая работа: образование действительных и страдательных причастий настоящего времени от разных глаголов.		Суффиксы страдательных причастий настоящего времени.	Слайд «Суффиксы страдательных причастий настоящего времени».

				суффиксах страдательных причастий настоящего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний.					
24		Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	<u>Знать</u> , как образуются страдательные причастия прошедшего времени; суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. <u>Уметь</u> образовывать страдательные причастия прошедшего времени; находить страдательные причастия прошедшего времени; определять форму причастий	Опознавательные признаки страдательных причастий прошедшего времени (образец рассуждений); образование страдательных причастий от разных глаголов; сравнение страдательных и действительных причастий прошедшего времени, анализ таблицы «Н и НН в прилагательных».	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам.		Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени.	Слайд «Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени»
25-26		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	2	<u>Знать</u> причины возникновения трудностей при написании н и нн в причастиях; условия выбора н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных. <u>Уметь</u> образовывать страдательные причастия прошедшего времени; разграничивать страдательные причастия прошедшего времени и отглагольные	Составление таблиц «Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных», «Общее и различия страдательных причастий и отглагольных прилагательных»; работа с текстом, конструирование словосочетаний.	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам.		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных.	Таблица «Н и НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных», «Общее и различия страдательных причастий и отглагольных

				прилагательные; правильно писать н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.					прилагательных»
27		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных.	1	<u>Знать</u> об условиях перехода причастий в прилагательные; знать условия выбора н и nn в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных; ход рассуждения для разграничения кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных, выбор н и nn в суффиксах. <u>Уметь</u> образовывать краткие страдательные причастия прошедшего времени, заменять глаголы краткими страдательными причастиями, разграничивать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные; правильно писать н или nn в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Образец рассуждения — применение при выполнении упражнений; замена глаголов на краткие причастия или отглагольные прилагательные; списывание текста, выделение суффиксов.	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам.		Выделение суффиксов в причастиях и отглагольных прилагательных.	Слайд с текстом «Народные промыслы - детям»
28		РР Виды публичных общественно-политических	1	<u>Знать</u> структуру текста публичных общественно-политических выступлений,	Определение основной мысли текста, составление плана; подбор аргументов;	Составление выступления на тему «Как	Выступление на тему «Как вести себя в	Тип текста рассуждение: особенности,	Слайд «Структура

		выступлений. Их структура (упр. 70).		его языковые особенности. <u>Уметь</u> определять основную мысль текста публичного выступления; находить аргументы.	употребление обращений в тексте; составление тезисов; включение в текст предложений с глаголами повелительного наклонения.	вести себя в общественных местах».	общественных местах».	структура; употребление повелительного наклонения глаголов.	публичных общественно-политических выступлений»
29-30		РР Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»)	2	<u>Знать</u> особенности выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста), структуру текста типа описание, его языковые особенности. <u>Уметь</u> определять основную мысль изложения; выделять в частях исходного текста подтему (описание внешности человека); составлять план изложения; излагать подтему исходного текста	Анализ текста, определение микротем, составление плана, подбор материала и систематизация, пересказ.	Выборочное изложение.	Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»)	Анализ текста, определение микротем.	Презентация «Структура выборочного изложения»
31		Морфологический разбор причастия.	1	<u>Знать</u> порядок морфологического разбора причастия. <u>Уметь</u> производить морфологический разбор (устный и письменный) причастия.	Характеристика причастий по морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнение письменного и устного разбора причастий; чтение текстов.	Разбор причастий.	Проверочная работа: разбор причастий.	Морфологические признаки и синтаксическая роль причастия.	Слайд «Порядок разбора»

32		Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	<p><u>Знать</u> условия выбора слитного и раздельного написания не с причастиями, прилагательными, существительными.</p> <p><u>Уметь</u> правильно писать не с причастиями; графически обозначать условия выбора правильных написаний; разграничивать приставку не- и частицу не с причастиями.</p>	Выполнение упражнений, руководствуясь алгоритмом рассуждения рассуждения; работа с текстом; тренировочные упражнения.	Графический, объяснительный диктанты. Игра «Цепочка».		Слитное и раздельное написание не- с причастиями.	Слайд: «Алгоритм рассуждения»
33		Буквы е, ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	<p><u>Знать</u> условия выбора букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; букв е и ё после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, в суффиксах прилагательных, окончаниях глаголов, в корнях слов разных частей речи.</p> <p><u>Уметь</u> правильно писать буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; графически</p>	Усвоение правила написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; составление предложений.	Словарный диктант, объяснительный диктанты.		Конструирование предложений.	Слайд «Буквы Е и Ё в страдательных причастиях»

				обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с буквами о, е, ё после шипящих по видам орфограмм					
34		РР Подготовка к сочинению-описанию внешности знакомого по личным наблюдениям.	1	<u>Знать</u> приемы собирания, оформления и систематизации материалов к сочинению, замысел предстоящего сочинения-описания внешности человека; особенности построения текста описательного характера. <u>Уметь</u> собирать материалы к сочинению: определять, что относится к теме сочинения; фиксировать свои наблюдения и мысли; систематизировать материалы; в письменной форме составлять собственный текст-описание внешности человека по личным наблюдениям.	Собирание материала к сочинению-описанию внешности человека: определение основной мысли, составление плана, составление тезисов.	Сочинение-описание внешности.	Сочинение-описание знакомого по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы».	Конструирование текста, составление плана.	Слайд: «Структура текста описание внешности человека».
35		Обобщение и систематизация изученного по теме «Причастие»	1	<u>Знать</u> характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении <u>Уметь</u> опознавать причастия в тексте, безошибочно	Ответы на контрольные вопросы и выполнение контрольных заданий. Составление таблицы: «Орфограммы в суффиксах причастий»; подбор предложений причастий их художественных текстов.	Объяснительный диктанта. Работа с карточками. Тест.	Тест	Морфологические признаки причастия, синтаксическая роль.	Таблица «Орфограммы в суффиксах причастий»

36-37		Контрольный диктант по теме «Причастие» с грамматическим заданием. Анализ ошибок +	2	писать, находя орфограммы, соблюдать орфографические, лексические, грамматические нормы при употреблении причастий; определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, уметь доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения; выполнять морфологический разбор полного и краткого причастия.	Запись под диктовку, выполнение дополнительных заданий.	Диктант с дополнительными заданиями.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Запись текста под диктовку, нахождение причастий в тексте.	
Деепричастие (8 + 2 ч.)									
38		Деепричастие как часть речи.	1	<u>Знать</u> характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).	Определение морфологических признаков и синтаксической роли деепричастий; определение глагольных и наречных свойств деепричастий; опознавание деепричастий в тексте; составление устного текста-рассуждения о	Синтаксический разбор предложений с деепричастием, выборочный диктант.		Анализ текста. Морфологические признаки и синтаксическая роль деепричастия.	Слайд : признаки глагола и наречия в деепричастии».

				<p><u>Уметь</u> находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастий.</p>	<p>деепричастия как о самостоятельной части речи.</p>				
39		<p>Деепричастный оборот. Запятое при деепричастном обороте.</p>	1	<p><u>Знать</u> определение деепричастного оборота; что в предложении деепричастный оборот является одним членом предложения (обстоятельством); место деепричастного оборота по отношению к глаголу; условия выделения одиночных деепричастий и деепричастных оборотов на письме.</p> <p><u>Уметь</u> находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся; заменять указанные глаголы и словосочетания с неопределенной формой глагола деепричастиями и деепричастными оборотами; распространять предложения за счет включения в них</p>	<p>Определять деепричастный оборот; опознавать деепричастный оборот в предложении. Работа с текстом, составление вопросного плана. Замена глаголов на деепричастия; обособление деепричастий и деепричастных оборотов. Уточнение функции деепричастий в тексте.</p>	<p>Конструирование предложений по схемам и рисункам.</p>		<p>Знаки препинания при деепричастном обороте. Анализ текста.</p>	<p>Слайд «Знаки препинания при деепричастном обороте».</p>

				деепричастного оборота.					
40		Раздельное написание не с деепричастиями.	1	<u>Знать</u> условия раздельного написания не с деепричастиями, глаголами, причастиями, прилагательными, существительными. <u>Уметь</u> правильно писать не с деепричастиями; графически обозначать условия правильных написаний; правильно писать частицу не и приставку не- со словами других частей речи (глаголами, причастиями, прилагательными, существительными).	Правописание не с деепричастиями — применение правила. Выполнение упражнений с применением правила.	Объяснительный диктант, орфографическая пятиминутка.		Анализ текста. Правописание не с деепричастиями.	Слайд «Правописание НЕ с различными частями речи».
41-42		Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2	<u>Знать</u> , что деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие; знать, как образуются деепричастия несовершенного вида; суффиксы деепричастий несовершенного вида. <u>Уметь</u> образовывать деепричастия несовершенного вида; заменять глаголы деепричастиями несовершенного вида; находить и выделять на письме деепричастные	Различие деепричастий совершенного и несовершенного вида; составление таблицы; образование деепричастий, словарная работа. .	Объяснительный диктант, конструирование предложений по схемам.		Морфологические признаки деепричастий.	Таблица «Виды деепричастий»

				обороты; уметь правильно ставить ударение в деепричастиях несовершенного вида (чёрная, балуясь и др.).					
43-44		РР Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь».	2	<u>Знать</u> особенности текста-повествования; главное в рассказе. <u>Уметь</u> описывать действия, используя деепричастия; создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображенного на картине от имени одного из действующих лиц картины (с учетом ситуации, мотивов и адресата рассказа).	Определение темы и типа текста; элементы описания в повествовательном тексте; составление плана текста, подбор материалов (упр. 208).	Написание сочинения-рассказа по картине	Контрольное сочинение- рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь».	Конструирование текста.	Репродукция картины С. Григорьева «Вратарь»
45		Морфологический разбор деепричастия.	1	<u>Знать</u> порядок морфологического разбора деепричастия. <u>Уметь</u> производить морфологический разбор (устный и письменный) деепричастия.	Характеристика деепричастия как часть речи по морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнение письменного и устного разбора деепричастий	Свободный диктанты, выполнение морфологического разбора деепричастия.		Морфологические признаки деепричастия.	Слайд «Порядок морфологического разбора»
46		Обобщение и систематизация изученного по теме «Деепричастие».	1	<u>Знать</u> характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия; синтаксическую роль деепричастия в предложении. <u>Уметь</u> распознавать деепричастия по суффиксам на основе	Ответы на контрольные вопросы; составление сложного плана выступления на изученную тему; образование глаголов и деепричастий.	Составление таблицы обобщающего характера по разделу «Деепричастие». Тест.	Тест	Морфологические признаки и синтаксическая роль деепричастия.	Таблица «Морфологические признаки деепричастий»
47		Контрольный диктант по теме	1	деепричастия по суффиксам на основе	Написание текста под диктовку.	Контрольный диктант.	Контрольный диктант с	Запись под диктовку,	

		«Деепричастие» с грамматическим заданием.		структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи.			грамматическим заданием.	нахождение деепричастий в тексте, определение морфологических признаков и синтаксическую роль деепричастий.	
Наречие (22 + 6 ч.)									
48		Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении.	1	<u>Знать</u> значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении. <u>Уметь</u> находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящиеся к глаголам, причастиям, деепричастиям, прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.	Анализ и характеристика морфологических признаков наречия и их синтаксическую роль. Выписывать словосочетания с другими словами. Анализ текста, рассуждение об оправданности употребления наречий в тексте.	Словарная диктовка, работа с текстом, орфоэпическая минутка.		Нормы орфоэпии; морфологические признаки и синтаксическая роль наречия; анализ теста.	Презентация «Наречие как часть речи»
49-50		Смысловые группы наречий. Textoобразующая роль наречий.	2	<u>Знать</u> лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями; вопросы, на которые	Распознавание наречий разных разрядов. Образование разных форм наречий. Работа с текстом,	Составление рассказа по картине; выборочный		Анализ текста. Отличительные признаки	Таблица «Смысловые группы наречий»

				отвечают смысловые группы наречий. <u>Уметь</u> определять смысловые группы, находить наречия в тексте, составлять словосочетания и предложения с наречиями	опознавание наречий в тексте. Составление таблицы «Смысловые группы наречий».	диктант.		наречия.	
51		РР Особенности текста — дневниковые записи. Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег»).	1	<u>Знать</u> языковые особенности текста в форме дневниковых записей. <u>Уметь</u> составлять текст в форме дневниковых записей по данному началу.	Работа с текстами «Страницы из дневника», составление плана сочинения; определение темы и основной мысли сочинения; составление тезисов.	Сочинение в форме дневниковых записей.	Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег»).	Конструирование теста	Репродукция картины И. Попова «Первый снег».
52-53		Степени сравнения наречий и их образование.	2	<u>Знать</u> степени сравнения наречий (сравнительную и превосходную), способы образования форм степеней сравнения наречий; различие наречий и прилагательных в форме сравнительной степени. <u>Уметь</u> образовывать разные формы степеней сравнения, находить наречия в форме сравнительной степени в тексте, различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени.	Распознавание степеней сравнения наречий. Образование разных форм наречий. Опознавание наречий в тексте.	Работа по карточкам «Образование степеней сравнения»; сравнения наречий), объяснительный диктант, орфоэпическая минутка.		Орфоэпические нормы. Анализ текста. Степени сравнения наречий.	Слайд «Степени сравнения наречий»
54		Морфологический разбор наречия	1	<u>Знать</u> порядок морфологического разбора. <u>Уметь</u> производить письменный и устный морфологический разбор наречий.	Характеристика наречий по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение морфологического разбора наречий. Составление ответа на вопрос: «Роль	Объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, выступления на тему «Роль наречий в		Морфологические признаки и синтаксическая роль наречий.	Слайд «Порядок морфологического разбора наречия»

					наречий в тексте».	тексте».			
55		РР Описание действий как вида текста: структура текста, его языковые особенности.	1	<u>Знать</u> особенности описания действий как вида текста, его структуру, языковые особенности. <u>Уметь</u> описывать действия и процессы труда; собирать материалы наблюдений за указанными процессами труда; находить и устранять ошибки в последовательности описания действий; создавать исправленный вариант текста описания действий разговорного стиля.	Работа с текстом: списывание, нахождение наречий, определение их роли в описании действий. Корректировка текста: неоправданное повторение наречий, запись исправленный вариант. Составление тезисов по личным наблюдениям за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия.	Корректирование текста с описанием действий.		Анализ текста, корректорская правка.	Презентация «Все работы хороши...»
56		РР Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям	1	<u>Знать</u> особенности жанра публицистического стиля — репортажа и интервью, их языковые особенности, композицию; определять и формулировать основную мысль сочинения. <u>Уметь</u> создавать текст в форме репортажа или интервью с описанием действий по личным наблюдениям; раскрыть основную мысль сочинения.	Работа с видеороликами «Интервью журналистов отечественного телевидения». Проведение интервью у одноклассников.	Сочинение-репортаж в школьную стенгазету.	Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям	Конструирование текста.	Видеоряд «Интервью журналистов отечественного телевидения»
57-58		Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е	2	<u>Знать</u> условия выбора слитного и раздельного написания не с наречиями на -о и -е ; о разграничении с не и кратких прилагательных с не . <u>Уметь</u> правильно писать не с наречиями на –о и –е;	Усвоение правила слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на -о и -е . Выполнение тренировочных упражнений, определение выбора орфограммы.	Работа по карточкам. орфографическая диктовка		Правописание НЕ с наречиями	Слайд «НЕ с наречиями на -о и -е»

				разграничивать приставку не и частицу не с наречиями на -о и -е ; наречия с не и краткие прилагательные с не ; определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием не со словами других частей речи.	Работа с текстом: особенности, тема, основная мысль, деление на абзацы, определение функций наречий.				
59-60		Буквы Е и И в приставках не и ни отрицательных наречий	2	<u>Знать</u> условия выбора букв Е и И в приставках не и ни отрицательных наречий, отрицательных местоимений. <u>Уметь</u> правильно выбирать и писать буквы Е и И в приставках не и ни в отрицательных наречиях, отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Усвоение правила написания букв Е и И в приставках Не и Ни отрицательных наречий. Выполнение тренировочных упражнений, анализ таблицы, подбор собственных примеров. Составление сложного плана на тему урока.	Выборочный диктант, составление устного рассказа на тему урока по опорным словам.		Правописание е и и в отрицательных наречиях и местоимениях.	Таблица «Буквы Е и И в отрицательных наречиях и местоимениях»
61-62		РР Контрольное подробное изложение исходного текста с описанием действий.	2	<u>Знать</u> характеристику подробного изложения, композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. <u>Уметь</u> письменно пересказать исходный текст.	Анализ текста, определение основной мысли; выделение микротем; составление плана, пересказ текста.	Письменное воспроизведение исходного текста.		Изложение исходного текста	Слайд «Структура подробного изложения»
63		Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е .	1	<u>Знать</u> условия выбора Н и НН в наречиях на -о , -е . <u>Уметь</u> правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Усвоение правила написания Н и НН в наречиях на -о и -е . Выполнение тренировочных упражнений, рассуждение на тему правильности выбора написания.	Выборочный диктант, тренировочные упражнения.		Написание Н и НН в суффиксах разных частях речи.	Слайд « Н и НН в наречиях на -о и -е ».

64		РР Контрольное сочинение-описание внешности и действий человека (по картине Е.Н. Широкова «Друзья»).	1	<u>Знать</u> особенности описания внешности и действий человека, композицию рассказа по картине. <u>Уметь</u> создавать рассказ на основе изображенного на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины (или от своего имени).	Знакомство с картиной, беседа на тему понимания изображенного, определение темы и основной мысли сочинения, составление плана и тезисов.	Написание сочинения-описания.	Сочинение-описание внешности и действий человека (по картине Е.Н. Широкова «Друзья»)	Конструирование текста.	Репродукция картины Е.Н. Широкова «Друзья».
65		Буквы О-Е после шипящих на конце наречий.	1	<u>Знать</u> условия выбора о и е после шипящих на конце наречий; О,Е,Ё после шипящих в разных частях слова различных частей речи. <u>Уметь</u> правильно писать слова с изученной орфограммой; О,Е,Ё после шипящих в разных частях слова различных частей речи; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Усвоение правила написания букв О и Е после шипящих на конце наречий. Тренировочные упражнения. Составление таблицы по теме «Буквы О, Е, Ё в разных частях слова различных частей речи».	Словарный диктант с дифференцированием слов по орфограммам.		Буквы О, Е, Ё в разных частях слова различных частей речи.	Слайд «Буквы О, Е, Ё после шипящих».
66-67		Буквы О и А на конце наречий.	2	<u>Знать</u> условия выбора О и А на конце наречий. <u>Уметь</u> правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Усвоение правила написания букв О и А на конце наречий. Выполнение тренировочных упражнений, графическое выделение орфограммы.	Заполнение таблицы «О и А на конце наречий», работа по карточкам			Слайд «Буквы О и А на конце наречий».
68-69		Дефис между частями слова в наречиях.	2	<u>Знать</u> условия выбора дефиса между частями слова в наречиях; различие наречий с приставками и	Усвоение правила написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполнение тренировочных	Орфографическая диктовка, цифровой диктант, объяснительны		Дефис между частями слов различных частей речи.	Слайд «Дефис между частями слова

				омонимичных сочетаний. <u>Уметь</u> правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать наречия с приставками и омонимичные сочетания	упражнений, графическое выделение орфограммы; образование наречий разными способами; сопоставление дефисное написание неопределенных местоимений и наречий.	й диктант.			различных частей речи»
70-71		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	<u>Знать</u> условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. <u>Уметь</u> правильно писать слова с изученным видом орфограмм; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно ставить ударение в наречиях; пользоваться орфографическим словарем.	Усвоение правила слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительного и количественных числительных. Выполнение упражнений, применяя правило; составление словосочетаний или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Чтение и списывание текста, выделение орфограмм; работа с таблицей.	Комментированное письмо, работа по карточкам.		Анализ текста. Правописание наречий.	Таблица «Отличие наречий с приставками от сочетаний именных частей с предлогами».
72		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	<u>Знать</u> условия выбора употребления мягкого знака после шипящих на конце наречий; виды орфограмм, связанных с употреблением и употреблением мягкого знака после шипящих на конце слова. <u>Уметь</u> правильно писать слова с изученным видом орфограммы; графически	Усвоение правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом. Сопоставление разных орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполнение таблицы	Орфографическая пятиминутка, индивидуальные задания по карточкам.		Мягкий знак после шипящих на конце слов.	Таблица «Мягкий знак после шипящих на конце слов».

				обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова, связанные с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова, по видам орфограмм.	обобщенного характера по правописанию мягкого знака после шипящих на конце шипящих.					
73		Повторение и систематизация по теме «Наречие».	1	<u>Знать</u> характеристику наречия по значению, морфологические признаки, синтаксическую роль наречий. <u>Уметь</u> находить наречия в тексте; составлять предложения и тексты, используя наречия; уметь производить морфологический разбор; применять правила написания наречий.	Ответы на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану.	Словарный диктант. Тест.	Тест	Конструирование текста.		
74-		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие».	2		Запись текста под диктовку, выполнение дополнительных заданий.	Диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Запись под диктовку, нахождение наречий в тексте.		
75		Анализ ошибок, допущенных в диктанте								
Категория состояния (2 + 2 ч.)										
76		Категория состояния как часть речи.	1	<u>Знать</u> значение категории состояния; что слова категории состояния не изменяются; что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния. <u>Уметь</u> находить слова категории состояния;	Определение категории состояния как части речи. Опознавание категории состояния с разными значениями в тексте. Различие слов категории состояния и наречий. Выделение категорий состояния как члены предложения. Определение роли категории состояния в стихотворном и прозаическом тексте.	Определение категории состояния как члены предложения.		Анализ текста. Пересказ текста. Морфологические признаки и синтаксическая роль категории состояния.	Слайд «Стихи поэтов 19 века»	

				определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте.	Пересказ текста.					
77-78		РР Контрольное сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля»).	2	<u>Знать</u> характеристики сжатого изложения; знать об обобщенной форме передачи исходного текста. <u>Уметь</u> анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами; выявлять роль наречий в текстах-описаниях. уметь находить ключевые слова в тексте и определять тему текста	Составление планов различных видов владение разными формами изложения текста; составление тезисов	Анализ текста, составление и заполнение таблицы, написание изложения		Определение темы и нахождение ключевых слов в тексте.	Слайд «Портрет Паустовского К.Г., репродукции пейзажей известных художников».	
79		Морфологический разбор категории состояния.	1	<u>Знать</u> порядок разбора категории состояния. <u>Уметь</u> производить устный и письменный морфологический разбор категории состояния	Выполнение устного и письменного разбора категории состояния. Нахождение категорий состояния в тексте.	Тест по теме «Категория состояния»	Тест	Морфологические признаки и синтаксическая роль категории состояния.	Слайд «Отрывки из произведений Паустовского, Бианки»	
Служебные части речи. Культура речи (1ч.)										
80		Самостоятельные и служебные части речи.	1	<u>Знать</u> перечень служебных частей речи; отличия служебных частей речи от самостоятельных. <u>Уметь</u> находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.	Нахождение различных самостоятельных и служебных частей речи. Списывание поэтического текста, объяснение орфограмм и знаков препинания. Выразительное	Объяснительный диктант.		Анализ текста.		

					чение.				
Предлог (10 + 2ч.)									
81		Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.	1	<u>Знать</u> определение предлога как служебной части речи; значения, выражаемые предлогами; синтаксическую роль предлога: способность функционировать только внутри словосочетания. <u>Уметь</u> группировать словосочетания по способам связи слов в них; составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги; группировать словосочетания по значению предлога.	Проведение морфологического анализа предлога. Выписывание словосочетаний с предлогами, группировка словосочетаний по значению предлога. Работа с тестом научного стиля, деление текста на абзацы, составление вопросного плана, конструирование текста научного стиля.	Составление сообщения на тему «Предлоги русского языка».		Особенности научного стиля, анализ текста, составление вопросного плана.	Слайд «Отрывки из текстов научного стиля»
82		Употребление предлогов. Текстообразующая роль предлогов.	1	<u>Знать</u> об однозначных и многозначных предлогах; нормы употребления предлогов в речи. <u>Уметь</u> определять значения предлогов в словосочетаниях; употреблять нужный падеж зависимого существительного с предлогом в словосочетании; составлять словосочетания с использованием подходящих по смыслу предлогов; находить и	Знакомство с теоретическими сведениями, составление словосочетаний, употребляя предлоги; корректировка неверных употреблений предлогов и падежей существительных.	Орфографическая диктовка, работа со словарными словами, анализ схемы «Употребление предлогов с падежами».		Корректировка текста, употребление предлогов	Слайд-схема «Употребление предлогов», стихотворение Б. Пастернака.

				исправлять ошибки в употреблении предлогов с падежом существительных; пользоваться в речи предлогами-синонимами.					
83-84		Производные и непроизводные предлоги.	2	<u>Знать</u> неморфологический способ образования производных предлогов; отличия производных от непроизводных предлогов. <u>Уметь</u> находить непроизводные и производные предлоги; отличать производные предлоги от непроизводных; определять самостоятельные части речи, из которых образованы предлоги; правильно употреблять существительные предлогами по, благодаря, согласно, вопреки; находить и исправлять ошибки в употреблении производных и непроизводных предлогов.	Распознавание производных и непроизводных предлогов; дифференцирование словосочетаний с разным предлогами; анализ производных предлогов по их происхождению; исправление неправильного употребления предлогов. Работа с текстом, оформление диалогов.	Индивидуальная работа по карточкам, корректировка текста.		Анализ текста; употребление предлогов в речи.	Слайд «Производные и непроизводные предлоги в тексте»
85		Простые и составные предлоги.	1	<u>Знать</u> простые и составные предлоги; какие предлоги чаще употребляются в деловой речи. <u>Уметь</u> находить простые и составные предлоги; различать предлоги и синонимичные части речи.	Распознавание простых и составных предлогов; дифференцирование словосочетаний с простыми и составными предлогами; работа с текстом.	Работа по карточкам; решение кроссворда по теме.		Различие предлогов и синонимичных частей речи.	
86		РР Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская	1	<u>Знать</u> особенности рассказа-репортажа, его композицию, описание внешности и действий человека.	Работа с репродукцией картины А.В. Сайкиной; составление плана, тезисов к сочинению.	Написание сочинения.	Сочинение «Рассказ-репортаж на основе	Конструирование текста; составление плана.	Репродукция картины А.В.

		спортивная школа») по данному началу.		<u>Уметь</u> создавать рассказ-репортаж на основе изображенного на картине по данному началу с описанием внешности и действий человека.			увиденного на картине» (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа»).		Сайкиной «Детская спортивная школа».
87-88		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	<u>Знать</u> условия слитного, раздельного, дефисного написания производных предлогов; различие на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных. <u>Уметь</u> отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять их в речи.	Усвоение правила слитного и раздельного написания производных предлогов; выполнение упражнений, руководствуясь правилом; чтение текстов художественного описания, выписывание словосочетаний по теме, составление таблицы.	Словарный диктант, составление таблицы «Слитно и раздельно»; индивидуальные задания по карточкам.		Отличие производных предлогов от схожих с предлогами сочетаний.	Слайд «Отрывки из текстов художественного описания»
89		Морфологический разбор предлога.	1	<u>Знать</u> порядок морфологического разбора; <u>Уметь</u> производить письменный и устный морфологический разбор предлога.	Работа с текстом, выполнение морфологического разбора предлога (устный и письменный).	Индивидуальная работа по карточкам.		Морфологические признаки предлога.	Слайд «Порядок морфологического разбора предлога»
90		РР Рассказ от своего имени на основе прочитанного.	1	<u>Знать</u> особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту. <u>Уметь</u> составлять текст рассуждения на основе прочитанного	Анализ прочитанного текста; составление плана; подбор аргументов.	Сочинение-рассуждение на основе прочитанного.	Сочинение-рассказ на основе прочитанного (на основе художественного произведения, прочитанного обучающим).	Конструирование текста на основе прочитанного	

91		Повторение по теме «Предлог».	1	<u>Знать</u> морфологические признаки предлога, классификацию предлогов, орфографию предлога. <u>Уметь</u> грамотно употреблять предлоги в письменной и устной речи, правильно их писать.	Ответы на контрольные вопросы; выполнение упражнений; ответ на проблемный вопрос: «Зачем нужны орфографические умения и навыки при изучении темы «Предлог»?» с использованием предлогов <i>благодаря, вследствие, ввиду, в течение.</i>	Объяснительный диктант; работа по карточкам.				
92		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предлог».	1	<u>Знать</u> морфологические признаки предлога, орфографию предлога. <u>Уметь</u> применять изученные орфографические правила, производить письменный морфологический разбор предлога.	Запись текста под диктовку, выполнение дополнительных заданий.	Диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Запись под диктовку, нахождение наречий в тексте.		
Союз (11 + 2 ч.)										
93		Союз служебная как часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.	1	<u>Знать</u> о союзе как служебной части речи, синтаксическую роль союза; связь однородных членов и простых предложений в составе сложного. <u>Уметь</u> узнавать союзы, соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложного; определять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, между простыми предложениями в составе сложного; уметь пользоваться в речи	Морфологический анализ союза; классификация союзов как простых и составных, сочинительных и подчинительных; определение смысловых отношений внутри сложного предложения, выражаемые с помощью союзов; составление блок-схемы о союзе.	Работа по орфоэпии, работа по карточкам, дают определение союза с помощью блок-схемы.		Союзы в сложном предложении		

				союзами-синонимами.					
94		Простые и составные союзы.	1	<u>Знать</u> классификацию союзов по строению на простые и составные; сведения о Ф.И. Буслаеве и его книге «О преподавании отечественного языка». <u>Уметь</u> находить простые и составные союзы; составлять предложения с составными союзами.	Составление сложных предложений с составными союзами. Работа с текстом, анализ высказываний Ф.И. Буслаева о преподавании отечественного языка.	Беседа, работа по карточкам, ответ на проблемный вопрос по работе Ф.И. Буслаева, учить родному языку «... значит вместе и развивать духовные способности учащегося».		Конструирование текста, анализ текста, союзы в сложном предложении	
95		Союзы подчинительные и сочинительные.	1	<u>Знать</u> о делении союзов на сочинительные и подчинительные. <u>Уметь</u> находить и разграничивать сочинительные и подчинительные союзы в предложении; составлять сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; разграничивать ССП и СПП.	Выписывание сложных предложений, дифференцируя их по союзам. Составление предложений, используя разные союзы.	Составление схем, таблиц, объяснительный диктант.		ССП и СПП	Слайд «Союзы»
96		Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные. Текстобразующая роль союзов.	1	<u>Знать</u> группы сочинительных союзов по значению; перечень союзов, входящих в каждую группу; текстобразующую роль союзов. <u>Уметь</u> различать группы сочинительных союзов по	Опознавание разных по значению союзов. Работа с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составление предложений по схемам. Подбор примеров из поэтических произведений,	Составление схем, объяснительный диктант		ССП, сочинительные союзы	Слайд «Сочинительные союзы»

				<p>значению; располагать части составных союзов (<i>как... так и, не только... но и, не то... не то</i> и др.) перед разными однородными членами и частями союзного сложного предложения; уметь употреблять запятую перед второй частью составных союзов; употреблять запятую между однородными членами предложения; составлять простые и ССП по указанным схемам.</p>	<p>изучаемых на уроках литературы.</p>				
97		Подчинительные союзы.	1	<p><u>Знать</u> группы подчинительных союзов по значению, перечень союзов, входящих в каждую группу. <u>Уметь</u> определять значения подчинительных союзов; группировать сложные предложения по значению подчинительных союзов; составлять сложные предложения из простых с использованием подчинительных союзов; составлять сложные предложения с подчинительными союзами по указанным схемам.</p>	<p>Опознавание разные по значению подчинительные союзы в текстах. Составление СПП из данных простых. Составление СПП по схемам. Повторение орфограмм и пунктограмм. Составление таблицы «Отличие союзов и союзных слов»</p>	<p>Орфографическая диктовка; составление таблицы; объяснительный диктант. Тест.</p>	Тест	СПП, подчинительные союзы.	
98		Употребление сочинительных и подчинительных союзов в сложном предложении.	1	<p><u>Знать</u> об употреблении запятой между предложениями в союзном сложном предложении. <u>Уметь</u> находить границу</p>	<p>Выполнение упражнений, руководствуясь правилом постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном</p>	<p>Замена придаточных предложений</p>	Тест	Сочинительные и подчинительные союзы.	

				<p>между простыми предложениями в составе союзных сложных; определять грамматические основы сложных предложений; составлять схемы союзных сложных предложений; составлять союзные сложные предложения по указанным схемам.</p>	<p>предложении. Построение схем сложных предложений и конструирование предложений. Анализ стихотворения Д. Мэллока.</p>	<p>деепричастными оборотами, индивидуальные задания по карточкам. Тест.</p>			
99		Морфологический разбор союза.	1	<p><u>Знать</u> порядок морфологического разбора союза. <u>Уметь</u> производить морфологический разбор (устный и письменный).</p>	<p>Знакомство с планом и образцом разбора. Выполнение морфологического разбора союзов в упражнениях. Анализ текста (упр.383).</p>			Анализ текста. Морфологические признаки союза.	Слайд «Порядок морфологического разбора союза».
100-101		Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i> .	2	<p><u>Знать</u> условия различия на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогом. <u>Уметь</u> различать на письме союзы <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичные формы; правильно писать союзы с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	<p>Усвоение правил написания союзов. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом. Повторение разных видов орфограмм и пунктограмм. Составление таблицы «Отличие союзов от омонимичных сочетаний».</p>	Работа с таблицей «Отличие союзов от омонимичных сочетаний»; тест.	Тест	Отличие союзов от омонимичных сочетаний	Слайд таблицы «Отличие союзов от омонимичных сочетаний».
102-103		РР Рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности. Сочинение-рассуждение «Книга –	2	<p><u>Знать</u> структуру текста-рассуждения, его языковые особенности; особенности публицистического стиля. <u>Уметь</u> подбирать необходимые материалы к</p>	<p>Рассуждение над цитатами из произведений и высказываний писателей: чтение – роскошь И.А.Гончаров («Обломов»), аргументирование своей</p>	Написание сочинения-рассуждения	Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	Аргументирование ответа, конструирование текста.	Слайд «Высказывания И.А. Гончарова, Диро)

		наш друг и советчик».		сочинению на указанную тему; составлять план сочинения-рассуждения; создавать текст - рассуждение на дискуссионную тему.	точки зрения; «Человек перестаёт мыслить, когда перестаёт читать» (Дидро). Составление плана сочинения, подбор материалов сочинения.					
104		Повторение по теме «Союз».	1	<u>Знать</u> морфологические признаки союза <u>Уметь</u> правильно употреблять союзы, ставить знаки препинания в союзном сложном предложении.	Ответы на контрольные вопросы. Работа с текстом, определение роли предлогов и союзов в тексте. Подбор примеров на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	Сообщение о предлогах и союзах по сложному плану и с примерами (презентация).	Презентация учащихся	ССП и СПП		
105		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз».	1		Написание текста под диктовку.	Диктант с грамматическим заданием.	Контрольный диктант	Морфологические признаки союза.		
Частица (11 + 4 ч.)										
106		Частица как служебная часть речи. Textoобразующая роль частиц.	1	<u>Знать</u> особенности частицы как служебной части речи. <u>Уметь</u> находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значения в предложение, и частицы, которые служат для образования наклонений глагола.	Проведение морфологического анализа частицы. Списывание предложений, выделяя частицы и обосновывая свой выбор. Работа над значением частиц в предложении. Работа с текстом, со словарем.	Тест	Тест	Морфологические признаки частицы	Слайд «Текст Ф. Нестерова»	
107		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	<u>Знать</u> о делении частиц на разряды по значению (формообразующие и смысловые); перечень формообразующих частиц, о раздельном написании частицы бы со словами. <u>Уметь</u> определять роли	Распознавание частиц разных разрядов по значению, употреблению и строению. Чтение и списывание предложений и текста, содержащего формообразующие частицы. Составление таблицы	Устный диктант		Разряды частиц	Слайд «Формообразующие частицы»	

				частиц бы ; различать на письме союз чтобы и местоимение что с частицей бы ; находить слова с формообразующими частицами; употреблять формообразующие частицы в предложении.	«Частицы».				
108-109		Смысловые частицы.	2	<u>Знать</u> смысловые частицы и их назначение в предложении; стили речи, в которых употребляются смысловые частицы; группы смысловых частиц. <u>Уметь</u> находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц; уметь выразительно читать предложения со смысловыми частицами; определять смысловые оттенки, которые носят частицы в предложении; употреблять подходящие по смыслу частицы в указанных предложениях.	Определение смысловых оттенков частиц, которые они придают предложению или тексту в целом. Работа над интонацией в зависимости от смысла предложения. Замена частиц, наблюдение за изменением смысла. Продолжение заполнения таблицы «Частицы».	Словарная работа, выборочный диктант; орфографическая диктовка, тест.	Тест	Смысловые частицы.	Слайд «Смысловые частицы»
110-111		РР Сочинение-рассказ с использованием сюжета картина (К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»).	2	<u>Знать</u> особенности рассказа по изображенному на картине; роль описаний в рассказе. <u>Уметь</u> составлять текст-рассказ по изображенному на картине; произносить этот текст (не читая).	Знакомство с картиной, определение темы, основной мысли сочинения, составление плана, рабочих материалов к сочинению.	Написание сочинения-рассказа.	Контрольное сочинение-рассказ с использованием сюжета картина (К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»)	Конструирование текста.	Репродукция картины К.Ф. Юона
112		Раздельное и дефисное написание частиц.	1	<u>Знать</u> условия выбора раздельного и дефисного написания частиц.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. Составление	Объяснительный диктант;	Проверочная работа по дефисному	Дефисное написание частей речи.	Слайд «Дефисное

				<p><u>Уметь</u> правильно писать частицы с изученным видом орфограммы; графически объяснять условия выбора правильных написаний.</p>	<p>предложений со словом <i>то</i>. Распределение слов по видам орфограмм и обозначение условия выбора дефиса. Анализирование таблицы «Раздельное и дефисное написание частиц». Работа с текстом стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино».</p>	<p>подготовка ответов по таблице «Дефисное написание прилагательных, местоимений, наречий, частиц».</p>	<p>написанию частиц.</p>		<p>написание прилагательных, местоимений, наречий, частиц».</p>
113		<p>РР Сочинение-рассказ по данному сюжету.</p>	1	<p><u>Знать</u> особенности рассказа по данному сюжету; роль описаний в рассказе; роль возможного диалога. <u>Уметь</u> составлять текст-рассказ по данному сюжету от лица одного из героев.</p>	<p>Определение темы, основной мысли, стиля и составление плана рассказа по данному сюжету, определение роли описаний в рассказе, использование диалога в рассказе.</p>	<p>Написание сочинения-рассказа.</p>	<p>Сочинение-рассказ по данному сюжету</p>	<p>Конструирование текста.</p>	
114-115		<p>Различие на письме частиц не и ни.</p>	2	<p><u>Знать</u> что частица не может придавать отрицательное значение всему предложению или отдельным его членам; о положительном смысле предложения при наличии в нем двойного отрицания; функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания. <u>Уметь</u> правильно писать слова разных частей речи с не; графически объяснять условия выбора правильных написаний; группировать предложения по способу написания не с разными частями речи; составлять словосочетания, которые включали бы причастия с</p>	<p>Составление словосочетаний и предложений с отрицательными частицами. Работа с текстом (Отрывок из произведения А. Погорельского).</p>	<p>Орфографическая диктовка, объяснительный диктант, орфоэпическая работа.</p>		<p>Частицы не и ни с разными частями речи.</p>	<p>Слайд «Отрывок из произведения А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители»»).</p>

				частицей и приставкой не ; составлять таблицу изученных видов орфограмм с не .					
116-117		Правописание не и ни с разными частями речи.	2	<u>Знать</u> условия раздельного и слитного написания не с разными частями речи. <u>Уметь</u> определять значения, выражаемые частицами не и ни в предложениях; составлять предложения, в которых частица ни служит для выражения отрицания, утверждения усиления отрицания; применять правила написания не с различными частями речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения; различать на письме частицу не и приставку не , применять правило написания не в отрицательных местоимениях и наречиях, неопределённых местоимениях	Составление словосочетаний и предложений с частицами. Анализ стихотворения С. Михалкова «Упрямый Фома», выполнение тренировочных упражнений.	Орфографическая диктовка, объяснительный диктант, орфоэпическая работа.		Частицы не и ни с разными частями речи.	
118		РР Устное выступление на тему «Береги родную природу» (упр. 457).	1	<u>Знать</u> строение текста рассуждения, приемы выступления (метод убеждения). <u>Уметь</u> составлять текст по типу рассуждения, подбирать аргументы.	Определение темы, основной мысли выступления, составления плана, подбор аргументов.	Составление устного выступления.	Устное выступление на тему «Береги родную природу»	Конструирование текста, аргументирование.	
119		Повторение по теме «Частица». Морфологический	1	<u>Знать</u> морфологические признаки частиц, правила правописания частиц.	Выполнение морфологического разбора частиц. Систематизация	Ответы на контрольные вопросы.	Тест	Правописание частиц с разными	

		разбор частицы.		<u>Уметь</u> правильно писать частицы и употреблять их в речи.	теоретического материала по разделу «Частица» - выполнение упражнений, сообщения по ранее составленным таблицам.	Тест.		частями речи.	
120		Контрольный диктант по теме «Частица» с грамматическим заданием.	1	<u>Знать</u> морфологические признаки частицы, орфографию предлога, союза и частицы. <u>Уметь</u> применять изученные орфографические правила. <u>Уметь</u> исправлять допущенные ошибки, делать словесное и графическое комментирование, приводить примеры	Запись под диктовку текста, выполнение грамматического задания.	Диктант с грамматическим заданием.	Контрольный диктант по теме «Частица» с грамматическим заданием	Морфологические признаки частицы.	
Междометие. Звукоподражательные слова (4)									
121-122		Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.	2	<u>Знать</u> определение междометия как особой части речи; назначение междометий в языке; отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи; производные и непроизводные междометия; употребление междометий в значении других частей речи. <u>Уметь</u> находить междометия в предложении; группировать предложения с междометиями по семантике междометий; разграничивать междометия и омонимичные самостоятельные части речи; интонационно	Определение грамматических особенностей междометий. Опознавание междометий в предложениях, которые употреблены в значении других частей речи. Составление нераспространенных предложений с междометиями.	Составление мини-диалога с междометиями, индивидуальное задание.		Значение, разряды междометий. Звукоподражательные слова.	Презентация «Междометие как часть речи и звукоподражательные слова»

				выделять междометия.					
123-124		Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Интонационное выделение междометий.	2	<u>Знать</u> условия употребления дефиса в междометиях, о знаках препинания при междометиях. <u>Уметь</u> правильно писать слова с изученным видом орфограммы; графически обозначать условия выбора правильных написаний; выделять междометия знаками препинания; составлять диалог, включая в него междометия; выразительно читать предложения с междометиями.	Запись предложений с междометиями, ставя знаки препинания. Составление устного рассказа с использованием междометий.	Конструирование предложений по схемам.		Дефис в разных частях речи.	
Повторение и систематизация пройденного в VII классе (10+2 ч.)									
125		Разделы науки о русском языке.	1	<u>Знать</u> разделы науки о языке; единицы языка, изучаемые в них; роль русского языка как средства общения народов в нашей стране, его место в международной жизни. <u>Уметь</u> рассказывать о разделах науки о русском языке и единицах языка, о роли языка в нашей стране и о его месте в международной жизни в форме научного описания.	Ответы на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Рассуждение о понимании высказываний русских писателей о русском языке. Заполнение таблицы о разделах русского языка, заполнение терминами. Анализ текста.	Заполнение таблицы.		Разделы науки о языке.	
126-127		РР Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему «Ничего нет страшнее	2	<u>Знать</u> признаки текста, стили текста и их особенности, типы текстов. <u>Уметь</u> составлять текст определенного типа, стиля, раскрывать тему и	Определение темы, основной мысли сочинения, составление плана, подбор тезисов.	Написание сочинения-рассуждения.	Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	Конструирование текста.	

		равнодушия».		основную мысль текста.					
128		Фонетика и графика. Контрольный словарный диктант.	1	<u>Знать</u> определение фонетики и графики как разделов науки о языке; назначение букв, взаимоотношение звуков и букв в языке; порядок фонетического разбора слова. <u>Уметь</u> рассказывать о звуках русского языка, о назначении алфавита в форме научного описания; группировать слова, в которых буквы не совпадают и совпадают с произношением; производить фонетический разбор слов.	Ответы на вопросы по теме. Выполнение фонетического разбора. Выполнение упражнений.	Работа по карточкам. Составление таблицы по теме.		Соотношение звуков и букв.	
129		Лексика и фразеология.	1	<u>Знать</u> основные сведения по разделу. Владеть большим запасом слов в активной лексике. <u>Уметь</u> работать со словарём. Умело использовать фразеологизмы в речи	Работа со словарем, разделение лексики на группы; поиск слов разных групп в тексте.	Подбор синонимов, антонимов, составление слов по заданным морфемам..		Лексика русского языка	
130-131		Морфемика. Словообразование.	2	<u>Знать</u> определение морфемики и словообразования как раздела науки о языке; назначение значимых частей слова; способы образования слов; порядок морфемного разбора и словообразовательного разбора. <u>Уметь</u> производить	Орфографическая диктовка, образование слов по заданным морфемам; нахождение родственных слов, выполнение морфемного и словообразовательного разборов.	Индивидуальные задания по карточкам; тест.	Тест	Способы образования слов.	

				словообразовательный и морфемный разборы; группировать слова по способам их образования; обозначать состав слова и подбирать исходное слово.					
132-133		Морфология и орфография.	2	<p><u>Знать</u> определение морфологии и орфографии как разделов науки о языке; три группы частей речи в русском языке: самостоятельные, служебные и междометия; морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи; морфологический разбор частей речи; опознавательные признаки орфограмм и условия выбора.</p> <p><u>Уметь</u> определять части речи в предложении. Синтаксическую роль частей речи; производить морфологический разбор частей речи; правильно писать слова с изученными словами, графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	Работа по вопросам учебника, составление схемы -таблицы «Части речи», выполнение упражнений, работа по карточкам.	Словарный диктант, работа по карточкам.		Морфологические признаки частей речи и орфография.	Слайд «Части речи»
134		Синтаксис и пунктуация.	1	<p><u>Знать</u> определение синтаксиса и пунктуации как раздела науки о языке; назначение словосочетаний и предложений; строение словосочетаний; способы выражения главных членов</p>	Работа по вопросам учебника, выполнение упражнений, анализ текста; конструирование предложений по схемам.	Самостоятельная работа (упр. 513)		Знаки препинания в простом осложненном предложении (однородные	

				предложения; виды предложений по цели высказывания, по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения; синтаксический и пунктуационный разборы; условия постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях. <u>Уметь</u> находить словосочетания; выделять главное слово в словосочетании; определять виды предложений по цели высказывания; находить предложения с однород. членами, причастным и деепричастным оборотами; расставлять знаки препинания, объяснять условия выбора постановки знаков препинания.				члены, причастный и деепричастный обороты).	
135		Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам изученного в VII классе.	1	<u>Знать</u> основные понятия лингвистики; орфограммы, изученные в V-VII классах; правила пунктуации. <u>Уметь</u> употреблять изученные части речи, обосновывать правильность выбора орфограмм при написании этих частей речи, выполнять разные виды разборов.	Запись теста под диктовку и выполнение дополнительных заданий. Составление презентации «Части речи».	Диктант Составление презентаций, выступления учащихся.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам изученного в VII классе.		
136		Урок-практикум по частям речи, изученных в VII классе.	1		Защита презентаций.	Выступления обучающихся.		Публичное выступление.	Презентации учащихся.

Лист внесения изменений и дополнений

№	Дата по плану:	Дата по факту:	Тема урока	Причины